



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MODENA E REGGIO EMILIA

## Sociologia delle relazioni interculturali

AA 2007 - 2008

*Docente: prof. Claudio Cernesi*

**Crediti formativi: 6 CFU**

### **Obiettivi formativi del corso**

L'insegnamento del corso di Sociologia delle relazioni interculturali si pone obiettivi formativi volti a collegare la conoscenza dei concetti fondamentali con le metodologie connesse ai processi legati alla dinamica dell'incontro tra persone di eguale o diversa cultura.

In tal senso fornisce conoscenze più specifiche nell'ambito della comunicazione e della comunicazione interculturale, in collegamento e come approfondimento dei temi generali affrontati in Sociologia e Sociologia dei processi culturali.

Trattandosi di un corso del terzo anno, un obiettivo correlato è fornire un orientamento per la preparazione professionale (teorica e pratica) nel campo della mediazione interculturale. A tal scopo, il corso si integra con un'offerta complementare di tirocini in questo settore e indicazioni circa possibili percorsi formativi nell'ambito della tematica della educazione al dialogo e della gestione del conflitto.

### **Contenuti**

Il corso mira a presentare l'approccio interculturale come ricerca tesa alla valorizzazione della differenza dell'altro diverso da me.

La relazione con l'altro viene considerata sia per persone della mia o di altra cultura di origine. Verrà trattata la tematica dell'immagine dell'altro nella società occidentale, della comunicazione come processo di ricerca di significati, il processo di apprendimento reciproco, la variabile dell'ascolto reciproco per un dialogo interculturale, alcuni riferimenti di teoria e metodo della progettazione.

Sarà proposta un'analisi di casi sia inerenti all'immigrazione, sia a forme di cooperazione interculturale e di educazione interculturale.

Potranno anche essere ripresi concetti legati all'incontro tra persone di diversa appartenenza culturale e i concetti di popolo, cultura, identità etnica ed identità personale con precisazioni complementari su alcuni concetti già esplorati nei corso di Sociologia e Sociologia dei processi culturali, quali i processi di colonizzazione, il neocolonialismo, le interdipendenze globali.

Si potrà avere quindi un approfondimento dei rapporti tra struttura della società ed immaginario culturale, la produzione di differenti identità culturali attraverso il processo educativo, il nesso tra cultura e memoria

### **Programma del Corso**

- relatività della visione, realtà e percezione
- le cose sono relazioni
- incontro e aspettative
- cultura e comunicazione
- cultura e processo storico, colonialismo e neocolonialismo
- identità etnica e identità personale
- immagine dell'altro e formazione del pregiudizio,
- la riduzione del pregiudizio
- immigrazione e comunicazione,
- comunicazione come processo di ricerca di significati condivisi,
- cultura ed educazione,
- approccio interculturale come processo di apprendimento reciproco,
- mediazione e relazione d'aiuto,
- presentazione, discussione e analisi di casi: scuola e bambini di differente provenienza, turismo responsabile, aiuto efficace e cooperazione

### **Testi di riferimento**

#### **Bibliografia per studenti frequentanti:**

R. Panikkar; Pace e intercultura; Jaca Book.

Favaro – Luatti; L'intercultura dalla A alla Z; FrancoAngeli.

D. Pennac; L'occhio del lupo; Salani.

Dispense fornite in aula e da scaricare dagli Spazi Condivisi del sito di Facoltà

#### **Bibliografia per studenti non frequentanti:**

A. Perotti; La via obbligata dell'interculturalità; EMI .

Favaro – Luatti; L'intercultura dalla A alla Z; FrancoAngeli.

M. Aime; L'incontro mancato; Einaudi

R. Panikkar; Pace e intercultura; Jaca Book.

D. Pennac; L'occhio del lupo; Salani.

Dispense fornite in aula e da scaricare dagli Spazi Condivisi del sito di Facoltà

### **Metodo Didattico e metodo di valutazione**

Il corso prevede piccole sperimentazioni di attività connesse al processo di comunicazione, lezioni frontali, scambi in aula su punti del programma, testimonianze dirette in aula , utilizzo di materiali multimediali.

### **Frequenza:**

è richiesta la presenza al 75% delle ore di corso

## Modalità di valutazione

Gli studenti frequentanti dovranno rispondere per iscritto ad alcune domande (consegnando una tesina 10 giorni prima dell'appello) che permettono di focalizzare alcuni aspetti centrali del percorso

La prova orale integrerà quanto necessario per la valutazione finale.

Gli studenti non frequentanti vengono valutati con le stesse modalità ma si ampliano i testi da preparare (vedi bibliografia).

Sia i frequentanti che i non frequentanti potranno concordare percorsi di ricerca specifici o svolgere relazioni su alcuni temi trattati, in modo tale da sperimentare concretamente gli strumenti teorici e metodologici messi a disposizione durante il corso.